

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
АДМИНИСТРАЦИИ БЛАГОДАРНЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

356420, Ставропольский край, город Благодарный, улица Первомайская, 48  
Тел/факс 8 (86549) 2-21-60, e-mail: [ddtblog@mail.ru](mailto:ddtblog@mail.ru)

---

УТВЕРЖДАЮ

Директор Дома детского творчества  
В.В. Логачева  
Приказ №96-ОД от 02.09.2022 г.



**Дополнительная общеобразовательная программа  
художественной направленности  
«Волшебный клубок»  
возраст учащихся: 7-17 лет  
срок реализации: 2 года  
Уровень программы: стартовый, базовый  
Форма обучения: очная, очно-заочная, очно-дистанционная,  
дистанционная  
Программа реализуется на бюджетной основе.  
ID – номер программы в Навигаторе: 979**

Автор - составитель  
Кириллова Людмила Михайловна,  
педагог дополнительного образования

Программа принята на методическом  
совете протокол №1 от 04.09.2021 г.  
Изменения и дополнения к программе  
приняты на методическом совете  
протокол №1 от 07.09.2022 г.

г. Благодарный

# Раздел 1.

## Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

### І. Пояснительная записка

#### 1) *Введение.*

Вязание спицами издавна пользовалось большой любовью у рукодельниц. Это один из древнейших видов прикладного искусства. Существует предположение, что метод изготовления полотна вязанием появился на севере Африки. В XIII-XVI вв. вязание пришло из стран Востока в Европу, в том числе и на белорусские земли, в Великое княжество Литовское, несколько позднее, в XVIII в., вязать научились в России.

Вязание спицами очень разнообразно и по технике выполнения, и по назначению. Появившись как способ изготовления предметов одежды и отделки к ней, оно постепенно взяло на себя и задачи по оформлению интерьера. Клубок ниток и небольшой инструмент спицы таят в себе неограниченные возможности для творческого труда. Подбор ниток, выбор узора, фасона, создание изделия – занятие увлекательное и нужное, полезное в повседневной жизни.

Вязание спицами – такой вид рукоделия, посредством которого легко заинтересовать детей прикладным творчеством, научить создавать красивые изделия, воспитывать художественный вкус. Занятия в кружке выявляют склонность детей к прикладным видам деятельности, развивают креативные способности, включают в атмосферу творчества, формируют привычку к труду.

**Направленность** (профиль) программы – художественная (Порядок 196, п.9).

**Направление** – вязание спицами.

**Уровень** программы - общекультурный (стартовый).

**Актуальность** дополнительной общеобразовательной программы «Волшебный клубок» определяется запросом со стороны учащихся.

Актуальность программы «Волшебный клубок» заключается в том, что ее реализация отвечает цели Национального проекта «Образование» - обеспечение возможности самореализации и развития талантов, а также Федеральному проекту «Успех каждого ребенка», реализация которого направлена на формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи.

**Новизна программы «Волшебный клубок»** заключается в том, что содержание программы тесно переплетено с культурологической направленностью. Сведения из области декоративно-прикладного и народного искусства, истории быта (обычаи, праздники, истории костюма) органично входят в большинство разделов программы. Изучение вопросов народного искусства и традиционных художественных промыслов России

позволяют расширить общий кругозор обучающихся, повысить интерес к изучаемому предмету, развить творческое воображение, фантазию обучающихся, способствуют оригинальности мышления и воплощению своего замысла в творческих изделиях. Работа по программе затрагивает многие образовательные области:

- искусство – декоративно-прикладное творчество, являясь одним из видов искусства, знакомит детей с красотой окружающего мира, помогает воспитывать гармонически развитую личность

- культурная антропология – в процессе обучения происходит постоянная познавательная деятельность. Учащиеся знакомятся с культурой и бытом своего народа, с лучшими образцами народного прикладного искусства

- социальная практика – общение детей в объединении между собой и педагогом, нормы поведения в общественных местах (выходы в музей, на выставки, использование технической литературы, средств интернета и электронных книг)

- математика – построение чертежей, выкроек требует определенных знаний, таких как счет, сравнение пропорций, геометрических основ, развитие глазомера, объемного мышления .

- развитие речи – на занятиях объединения присутствует не только практическая, но и теоретическая части, где развивается речь у детей, воспитывается языковая культура и умение правильно и красиво выражать свои мысли.

Таким образом, освоив приёмы вязания, обучающиеся научатся создавать оригинальные современные изделия. Для кого-то, возможно, эти увлечения станут основным занятием, приносящим доход, а кто-то возвратится к нему на досуге, видя в них своеобразный вид отдыха: успокаивающий и позволяющий на время уйти от повседневных проблем.

При работе над рекомендуемыми в начале занятий наиболее простыми моделями дети знакомятся с различными видами материалов, способами оформления изделий.

Программа разработана **в соответствии с:**

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.»;
3. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

5. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо МО РФ № 09-3242 от 18.11.2015 г.).
6. Письмом Министерства образования и науки РФ (Департамент государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи) «О направлении информации» от 18.11.2015 №09-3242.
7. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.364-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)
8. Национальным проектом "Образование"- паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
9. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» - приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. № 3;
10. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
11. Письмом Минобрнауки России от 06 октября 2006 г. № 06-1616.
12. Законом Ставропольского края от 30 июля 2013 года №72-кз "Об образовании"
13. Региональным проектом «Успех каждого ребенка в Ставропольском крае» (утвержден Советом при Губернаторе Ставропольского края по проектной деятельности (протокол от 13 декабря 2018 года №4))
14. Уставом муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» утвержденным постановлением администрации Благодарненского муниципального района Ставропольского края от 22.12.2015 №795

**Отличительной особенностью** данной программы является возможность частичного применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Основные элементы системы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, используемые в работе: Skype, Zoom, электронная почта, облачные сервисы и WhatsApp.

Возможно проведение индивидуальных занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для детей, пропустивших занятия по уважительной причине.

#### **Адресат программы.**

Программа предназначена для учащихся 7 – 17 лет.

Зачисление в учебные группы проходит без специального отбора. Наполняемость групп 10 - 15 человек. Состав группы постоянный, как правило, одного возраста, но могут быть дети разных возрастов.

Дополнительный набор детей на второй и последующие годы обучения производится при условии наличия вакантных мест.

**Форма обучения:** очная, очно – заочная ( с использованием возможностей дистанционных образовательных технологий) (Закон № 273-ФЗ, гл. 2/ст. VI, п. 2)

Согласно п. 9,17 приказа Минпросвещения России №196 от 09.11.2018 г. основная форма обучения по данной программе очная.

При реализации программы также допускается очно – заочная форма обучения с учетом потребностей и возможностей учащегося и в зависимости от санитарно – эпидемиологической обстановки в регионе.

При электронном обучении с применением дистанционных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 40 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

### **Объем программы**

Программа рассчитана на 2 года обучения, 288 часов

### **Режим программы.**

Каждая группа занимается 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 10 минут, продолжительность учебного часа - 45 минут.

**Цель программы** – привитие учащимся трудовых навыков, формирование у них эстетического вкуса, развитие творческих способностей и нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении технике вязания спицами.

### **Задачи :**

#### **- личностные :**

- 1)формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- 2)формирование культуры общения и навыков поведения в социуме;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 8) формирование положительной установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **- метапредметные :**

- 1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 3) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 4) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 6) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 7) формирование элементов ИТ-компетенций.

**- образовательные (предметные)**

- 1) познакомить с историей, развитием техники вязания спицами, современными тенденциями в моде вязаных вещей;
- 2) обучить правильному положению рук при вязании;
- 3) обучить правильно пользоваться инструментами, соблюдать правила техники безопасности при работе со спицами, ножницами, иглой.;
- 4) познакомить с основными условными обозначениями;
- 5) обучить строить схемы для вязания по описанию;
- 6) научить четко выполнять основные приемы вязания;
- 7) научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания.

## Содержание программы II. Учебно-тематический план

### Учебный план

#### 1 год обучения

| №  | Название темы                                                                  | Количество часов, всего | Теория | Практика |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------|----------|
| 1. | Вводное занятие. Техника безопасности при работе со спицами, ножницами, иглой. | 4                       | 2      | 2        |
| 2. | Основные приемы вязания спицами                                                | 20                      | 5      | 15       |
| 3. | Узоры из лицевых и изнаночных петель                                           | 28                      | 4      | 24       |
| 4. | Накиды, снятые петли, петли, провязанные вместе                                | 32                      | 2      | 30       |
| 5. | Жгуты, обхватывающие петли, бугристые                                          | 32                      | 4      | 28       |

|    |                                                               |            |           |            |
|----|---------------------------------------------------------------|------------|-----------|------------|
|    | узоры                                                         |            |           |            |
| 6. | Прибавление, убавление петель                                 | 6          | 2         | 4          |
| 7. | Вязание шарфа и манишки спицами                               | 8          | 1         | 7          |
| 8. | Каникулярные мероприятия согласно плана воспитательной работы | 10         | -         | 10         |
| 9. | Итоговое занятие.                                             | 4          | 1         | 3          |
|    | <b>Итого</b>                                                  | <b>144</b> | <b>21</b> | <b>123</b> |

## 2-й год обучения

| № п/п | Название темы                                                 | Количество часов- Всего | Теория    | Практика  |
|-------|---------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|
| 1     | Вводное занятие                                               | 2                       | 1         | 1         |
| 2     | Повторение ранее изученного                                   | 2                       | 1         | 1         |
| 3     | Помпоны                                                       | 21ч                     | 2,5       | 18,5      |
| 4     | Вязаные игрушки                                               | 14ч.                    | 2         | 12        |
| 5     | «Цветы» из пряжи                                              | 8ч.                     | 2         | 6         |
| 6     | Вязаная одежда                                                | 32ч.                    | 3         | 29        |
| 7     | Вязание разноцветных узоров                                   | 8ч.                     | 1         | 7         |
| 8     | Каникулярные мероприятия согласно плана воспитательной работы | 8ч.                     | -         | 8         |
| 9     | Аттестация                                                    | 3ч.                     | 1,5       | 1.5       |
| 10    | Итоговое занятие                                              | 2ч.                     | 1         | 1         |
|       | <b>Итого:</b>                                                 | <b>100ч.</b>            | <b>15</b> | <b>85</b> |

## 1 год обучения (144 часа)

### 1.Вводное занятие - 4 часа

Теория: Цели и задачи обучения. Ознакомление с планом работы объединения. История техники вязания на спицах. Виды пряжи. Виды спиц.

Практическая работа: техника безопасности, историей вязания крючком и спицами, основными правилами вязания крючком и спицами, особенностями выбора крючка, спиц и пряжи.

Форма проведения занятия – презентация вида рукоделия.

Приёмы и методы: наглядный, иллюстрированный.

Дидактический материал: спицы, пряжа, фотографии.

Форма подведения итогов: анкетирование «Ваши предложения по работе творческого объединения», беседа.

## **2. Основные приемы вязания спицами- 20 часов**

Теория: набор петель начального ряда из двух нитей. Понятия «лицевая петля», «платочное вязание», «изнаночная петля», «чулочное вязание», «кромочные петли».

Практическая работа: обучение основным приемам вязания лицевой и изнаночной петли, кромочной петли, обучение платочному и чулочному вязанию.

Формы проведения занятий: наглядный, иллюстрированный.

Приёмы и методы: наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: спицы, пряжа, фотографии.

Форма подведения итогов: вывязание образцов платочной и чулочной вязки.

## **3. Узоры из лицевых и изнаночных петель- 28 часов**

Теория: схема узора, обозначение петель начального ряда из двух нитей. Понятия «узор», «схема узора», «раппорт». Особенности вязания различных узоров.

Практическая работа: обучение основным приемам вязания узоров «Путанка», «Столбики», «Шахматка», «Резинка с перемещенными петлями», способам чередования лицевых и изнаночных петель.

Формы проведения занятий: наглядный, иллюстрированный.

Приёмы и методы: наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: спицы, пряжа, фотографии.

Форма подведения итогов: вывязание образцов узоров «Путанка», «Столбики», «Шахматка», «Резинка с перемещенными петлями».

## **4. Накиды, снятые петли, петли, провязанные вместе - 32 часов**

Теория: Понятия «накид», «открытый накид», «закрытый накид». Способы выполнения накидов. Понятие «снятые петли», «петли, провязанные вместе».

Практическая работа: обучение основным приемам выполнения накидов.

Формы проведения занятий: наглядный, иллюстрированный.

Приёмы и методы: наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: спицы, пряжа, фотографии.

Форма подведения итогов: вывязание образцов узоров «Мережка», «Английская резинка 1х1», «Резинка 1х1 из снятых коротких петель», «Жгутик с дырочками», «Ажурная шахматка», «Сетка», «Ажурная елочка», «Цепочки из снятых петель».

## **5. Жгуты, обхватывающие петли, бугристые узоры - 32 часов**

Теория: Понятия «жгут», «обхватывающая петля из рабочей нити». Способы выполнения жгутов.

Практическая работа: обучение основным приемам вывязывания из одной петли нескольких петель, вывязывания бугристых узоров.

Формы проведения занятий: наглядный, иллюстрированный.

Приёмы и методы: наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: спицы, пряжа, фотографии.

Форма подведения итогов: вывязание образцов узоров «Жгут из шести лицевых петель», «Бугорки из пяти петель», «Бугорки из четырех петель», «Бугорки, связанные из петли предыдущего ряда».

## **6. Прибавление, убавление петель- 6 часов**

Теория: Понятия «прибавление/убавление петель». Способы прибавления/убавления петель по краям и в середине полотна.

Практическая работа: обучение основным приемам прибавления/убавления петель по краям и в середине полотна.

Формы проведения занятий: наглядный, иллюстрированный.

Приёмы и методы: наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: спицы, пряжа, фотографии.

Форма подведения итогов: выполнение прибавления/убавления петель по краям и в середине полотна.

## **7. Вязание шарфа или манишки спицами – 8 часов**

Теория: виды шарфов, особенности выбора пряжи, выбор узора для выполнения изделия.

Практическая работа: вывязывание шарфа и манишки.

Формы проведения занятий: наглядный, иллюстрированный.

Приёмы и методы: наглядный, объяснительно-иллюстративный.

Дидактический материал: спицы, пряжа, фотографии.

Форма подведения итогов: выставка готовых изделий «Шарф», «Манишка».

## **8. Каникулярные мероприятия согласно плана воспитательной работы –10 часов**

Организация и проведение воспитательных мероприятий согласно вариативным и инвариативным модулям Программы Воспитания и календарного плана воспитательной работы детского объединения.

## **9. Итоговое занятие- 4 часа**

Теория: Тестирование по разделам программы обучения за год.

Практическая работа: оформление альбома с образцами вязок, выполненными обучающимися.

Форма проведения занятия: выставка образцов вязки и готовых изделий.

Приёмы и методы: создание ситуации достижения и успеха.

Дидактический материал : текст тестирования.

Формы подведения итогов: самоанализ деятельности, подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника.

## **2-й год обучения (100 часов)**

### **1. Вводное занятие – 2 часа**

Теория: Цели и задачи обучения. Ознакомление с планом работы объединения.

Практическая работа: Техника безопасности при работе со спицами, ножницами, иглой.

### **2. Повторение ранее изученного – 2 часа**

Теория: Набор петель, виды петель (лицевая, изнаночная), накиды, виды вязаного полотна.

Практическая работа: Вязание образцов «платочной» и «чулочной» вязки.

### **3. Помпоны 21 час**

Теория: Способы изготовления помпонов с помощью трафаретов, подручных материалов (вилки, расчески и т.д.), пальцев рук.

Практическая работа: Обучение изготовлению помпонов на трафаретах, подручных материалах (вилка) и с помощью пальцев рук.

Изготовление из помпонов «Снеговика», «Деда Мороза»

На втулке, «Ёлки» на пластиковой бутылке и игрушек (шариков) на вилке, «Собачки» на втулке.

### **4. Вязанные игрушки 14 часов**

Теория: Технология формирования игрушки «Кролик» из вязаного квадрата «платочной» вязкой. Особенности вязания деталей для «Котика» и последовательности их сборки.

Практическая работа: Вывязывание квадратного полотна «платочной» вязкой и формирование из него игрушки «Кролик» с помощью иглы.

Вывязывание деталей головы, туловища и хвоста «Котика», сборка их с помощью иглы. Набивка игрушек синтепоном.

### **5. «Цветы» из пряжи – 8 часов**

Теория: Способы изготовления цветов с использованием трафаретов, линейки, коктейльных трубочек, карандашей или палочек.

Практическая работа: Изготовление «Ромашки» с помощью линейки Розы» с помощью карандашей.

### **6. Вязаная одежда – 32 часа**

Теория: Метод расчета количества петель на изделие. Особенности сшивания повязки голову и тапочек, связанных спицами.

Выбор узора для шапочки. Особенности вывязывания доньшка шапочки.

Практическая работа: Рассчитать петли для повязки на голову, предварительно связав образец выбранным узором. Связать

полотно и сшить его разными способами. Связать два прямоугольных полотна и сшить их, сформировав тапочки. Связать шапочку выбранным узором, используя метод убавления петель, и сшить её.

### **7.Вязание разноцветных узоров – 8часов**

Теория: Способы ввода в работу нити другого цвета. Понятие «орнамент»: способы вязания разноцветного полотна.

Практическая работа: Вязание орнамента путем снятия непровязанных петель предыдущего ряда. Вязание разноцветного полотна при помощи протяжек по изнаночной стороне изделия нитями разных цветов.

### **8.Каникулярные мероприятия согласно плана воспитательной работы – 8час.**

Организация и проведение воспитательных мероприятий согласно вариативным и инвариантным модулям. Программы воспитания и календарного плана воспитательной работы детского объединения.

### **9.Аттестация – 3часа**

Теория: Тестирование по пройденным темам.

Практическая работа: Изготовление помпона, цветка, вывязывание орнамента по схеме.

### **10.Итоговое занятие – 2часа**

Теория: Анализ работы объединения за 2-й год обучения.

Практическая работа: Дооформление альбома разноцветными орнаментами. Выставка работ учащихся 2-го года обучения.

## **Планируемые результаты**

### ***По завершении 1 года обучения обучающиеся должны знать:***

- историю техники вязания крючком и спицами;
- правила поведения, правила техники безопасности;
- виды инструментов и материалов, используемых для вязания спицами;
- условные обозначения, понятие «раппорт»;
- основные приемы набора петель и вязания спицами.

### ***Должны уметь:***

- понимать инструкцию педагога по выполнению заданий;
- воспринимать короткие специализированные высказывания на слух;
- соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе со спицами, ножницами, иглой;
- правильно читать условные обозначения;
- подбирать материалы для вязания;
- выполнять основные узоры;
- применять элементы ИТ-компетенций

-свободно пользоваться инструкционными, технологическими картами, составлять их самостоятельно, вязать согласно раппорту.

***По завершении 2-го года обучения обучающиеся должны знать:***

- правила поведения;
- правила техники безопасности при работе со спицами, ножницами, иглой;
- способы изготовления помпонов и как делать из них игрушки;
- способы изготовления цветов из пряжи;
- технология сборки игрушек из вязанных деталей;
- расчет петель для вязания одежды;
- основы вязания одежды;
- способы вязания разноцветного полотна.

***Должны уметь:***

- соблюдать правила поведения и техники безопасности;
- понимать инструкцию педагога по выполнению задания;
- читать схемы при вязании орнаментов, уметь составлять их самостоятельно;
- рассчитать количество петель для изделия;
- вязать детали игрушек и собирать их в правильной последовательности;
- вязать повязку на голову, тапочки, шапочку.

**Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:**

***личностные:***

- уважение к Отечеству, гордость за свою Родину;
- устойчивость гражданских позиций, культура общения и поведения в социуме, навыки здорового образа жизни;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;

***метапредметные:***

- познавательная потребность, способность к анализу и синтезу, и наглядно - образному мышлению;
- саморазвитие, самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;
- сотрудничество и совместная деятельность с педагогом и сверстниками; работа индивидуально и в группе: нахождение общего решения и разрешение конфликтов на основе согласования позиций и учета интересов;

***образовательные:***

- наблюдательность, способность к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественный вкус и творческое воображение;
- устойчивый интерес к вязанию.

## **Раздел 2.**

### **Комплекс организационно-педагогических условий**

#### **I. Календарный учебный график**

| <b>Продолжительность учебного года</b>                                | <b>Режим работы</b>                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Начало учебного года: 1 сентября                                      | Режим работы объединения: (по расписанию с учетом возрастных особенностей обучающихся)<br>Занятия в группах проводятся: 1 раз в неделю . |
| Окончание учебного года: 25 мая                                       | Продолжительность занятий определяется образовательной программой: после каждого часа занятий 10 минут перерыв.                          |
| Регламентирование образовательного процесса на учебный год: 36 недель | Продолжительность перемены: 10 минут                                                                                                     |
| Регламентирование образовательного процесса на учебный год: 36 недель | Сменность занятий: 1 смена                                                                                                               |

#### **2. Режим работы в период школьных каникул:**

В период осенних и весенних школьных каникул проводятся занятия в разной форме: учебные занятия, концертные поездки, походы, экскурсии, путешествия, соревнования, другие формы работы.

В период с 01.06. по 31.08. - летние каникулы.

В период с 30.12 по 08.01- Новогодние каникулы (нерабочие праздничные дни).

#### **II. Условия реализации программы**

##### **Техническое оснащение занятий.**

Помещение должно отвечать санитарно-гигиеническим нормам. Помещение для занятий, должно быть хорошо освещено, проветриваемо (с соответствующим оптимальным температурным режимом +20 /+22 градуса). Индивидуальные столы и стулья для каждого ребёнка (можно парту делить на двоих), вышеперечисленные ТСО, рециркулятор, мусорное ведро. Для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютера с выходом в Интернет, соответствующего программного обеспечения.

##### **Оборудование:**

Для полноценной реализации данной программы необходимы определенные условия работы: комплект столов и стульев для школьников; стол для педагога; возможность использования на занятиях элементов

наглядности, видео и аудио-аппаратуры (ноутбук с аудио-колонками); учебная доска, столы, стулья;

Материалы и инструменты (спицы для вязания, штопальные иглы, ножницы, сантиметровая лента, пряжа);

Учебно-наглядные пособия: образцы узоров вязания, готовые изделия, журналы и книги по вязанию.

Канцелярские принадлежности: ножницы, игла, тетрадь, ватман, ручки, фломастеры, бумага формата А4,

#### **Дидактические и методические материалы.**

Для воспитанников в кабинете оформлены стенды:

- Уголок воспитанника.
- Тематическая выставка книг.

#### ***Кадровое обеспечение***

По данной программе могут работать педагоги дополнительного образования и учителя общеобразовательных организаций, владеющие необходимыми навыками организации кружковой работы.

#### **Методика отслеживания результатов**

Важным моментом работы по данной программе является отслеживание результатов. Контроль позволяет определять степень эффективности обучения, проанализировать результаты, внести коррективы в учебный процесс, позволяет детям, родителям, педагогам увидеть результаты своего труда, создает благоприятный психологический климат в коллективе. Контроль степени результативности реализации образовательной программы может проводиться в различных формах.

С целью проверки теоретических знаний можно использовать викторины, игры, кроссворды, карточки, письменные и устные опросы. О сформированности практических умений и навыков свидетельствует правильное и аккуратное выполнение всех элементов вязания, творческий подход к изготовлению изделий. Учитываются умения владеть различными инструментами, выполнения различных вязок и орнаментов, умения читать рапорт рисунка, пользоваться схемами узоров.

Критерием оценки умений может также считаться выполнение индивидуальных альбомов с образцами вязания, а также участие в конкурсах и выставках на уровне Дома детского творчества, района и области.

Формой итогового контроля может быть выставка творческих работ. Выставка – форма итогового контроля, осуществляемая с целью определения уровня мастерства, культуры, техники использования творческих продуктов, а также с целью выявления и развития творческих способностей учащихся. По итогам выставки лучшим участникам может выдаваться творческий приз.

#### **Виды контроля**

| Время проведения  | Цель проведения | Формы контроля |
|-------------------|-----------------|----------------|
| Начальный уровень |                 |                |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| В начале учебного года                                    | Определение уровня развития детей, их творческих способностей                                                                                                                                                                                                                     | Беседа, опрос, проведение дидактических игр                                                                                                      |
| Текущий контроль                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |
| В течение всего учебного года                             | Определение степени усвоения учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения | Педагогическое наблюдение, опрос, фронтальные и индивидуальные вопросы; занятия повторения; проведение праздников; проведение дидактических игр; |
| Промежуточный контроль                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |
| По окончании изучения темы или раздела, в конце полугодия | Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения                                                                                                                                                                                       | Выявление образцов, выполнение индивидуальных альбомов с образцами вязания                                                                       |
| Итоговый контроль                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                  |
| В конце учебного года или курса обучения                  | Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе, самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения   | выставка                                                                                                                                         |

### **Формы и периодичность аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация обучающихся проходит в форме открытого занятия, итоговая аттестация обучающихся происходит в форме выставки готовых изделий и индивидуального альбома с образцами вязания.

### **Критерии оценки знаний, умений и навыков**

При анализе уровня усвоения программного материала обучающимися рекомендуется использовать *карты достижений обучающихся*, где усвоение

программного материала и развитие других качеств ребенка определяются по трем уровням:

- **максимальный** – программный материал усвоен обучающимся полностью, воспитанник имеет высокие достижения (победитель международных, всероссийских, областных конкурсов, района и т.д.);

- **средний** – усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок; участвует в смотрах конкурсах и др. на уровне Дома детского творчества, города, муниципального городского округа.

- **минимальный** – усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях; участвует в конкурсах на уровне коллектива.

### Оценочные материалы

Перечень (пакет) диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов (Закон № 273 - ФЗ, ст. 2, п. 9; ст. 47, п.5).

#### I год обучения

|    |                                                 |                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | 1.Вводное занятие                               | <b>Практика:</b> Игра-квест «техника безопасности»                                               |
| 2. | Основные приемы вязания спицами                 | <b>Теория:</b> Опрос<br><b>Практика:</b> Создание альбома с образцами                            |
| 3. | Узоры из лицевых и изнаночных петель            | <b>Теория:</b> Тестирование<br><b>Практика:</b> Вывязывание «платочной» и «чулочной» вязок       |
| 4. | Накиды, снятые петли, петли, провязанные вместе | <b>Теория:</b> Игра-квест «Ажурная фантазия»<br><b>Практика:</b> Вязание по схеме ажюра          |
| 5. | Жгуты, обхватывающие петли, бугристые узоры     | <b>Теория:</b> Игра-викторина «Волшебный жгутик»<br><b>Практика:</b> Вязание перемещенных петель |
| 6. | Прибавление, убавление петель                   | <b>Теория:</b> Тестирование<br><b>Практика:</b> Самостоятельная работа                           |
| 7. | Вязание шарфа и манишки спицами                 | <b>Теория:</b> Педагогическое наблюдение<br><b>Практика:</b> Демонстрация моделей                |
| 8. | Итоговое занятие                                | <b>Практика:</b> Демонстрация альбомов с образцами                                               |

#### II год обучения

|    |                             |                                                                                      |
|----|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Вводное занятие             | Игра-викторина «Безопасное рукоделие»                                                |
| 2. | Повторение ранее изученного | <b>Теория:</b> Опрос<br><b>Практика:</b> Самостоятельная работа                      |
| 3. | Помпоны                     | <b>Теория:</b> Тестирование<br><b>Практика:</b> Выставка работ «Удивительный помпон» |

|    |                             |                                                                                              |
|----|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. | Вязаные игрушки             | <b>Теория:</b> Опрос<br><b>Практика:</b> Защита мини-проектов                                |
| 5. | Цветы» из пряжи             | <b>Теория:</b> Игра-квест «Цветы Ставрополя»<br><b>Практика:</b> Выставка «Цветочная феерия» |
| 6. | Вязаная одежда              | <b>Теория:</b> Тестирование<br><b>Практика:</b> Показ моделей «Модная я»                     |
| 7. | Вязание разноцветных узоров | <b>Теория:</b> Тестирование<br><b>Практика:</b> Оформление альбома с образцами               |
| 8. | Аттестация                  | <b>Теория:</b> Тестирование<br><b>Практика:</b> Защита проектов                              |

### III. Методическое обеспечение программы

При реализации программы «Волшебный клубок» используются как традиционные *методы обучения*, так и инновационные технологии:

- репродуктивный метод (педагог сам объясняет материал);
- объяснительно-иллюстративный метод (иллюстрации, демонстрации, в том числе показ видеофильмов);
- проблемный (педагог помогает в решении проблемы);
- поисковый (воспитанники сами решают проблему, а педагог делает вывод);
- эвристический (изложение педагога + творческий поиск обучаемых),
- методы развивающего обучения,
- метод взаимообучения,
- метод временных ограничений,
- метод ступенчатого повышения нагрузок (предполагает постепенное увеличение нагрузок по мере освоения технологии вязания).

Применяются следующие *формы организации* образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес учащихся к учебному процессу.

В процессе обучения применяются такие *формы организации учебного занятия*: групповые занятия, индивидуальные, теоретические, практические, творческие лаборатории, конкурсы, устный журнал, экскурсии, занятие-путешествие, занятия - зачёты.

### IV. Список литературы

#### Список литературы, рекомендуемой детям:

1. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».
2. Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».

3. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
4. Журналы «Сабрина» – Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕССКОНЛИГА».
5. Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМОПресс, 1998.- 216 с.

#### Список литературы для педагогов:

1. «Волшебный клубок. 700 схем и образцов» /перевод с немецкого И.Логвиновой.- ООО «Издательство «Астрель», ООО «Издательство АСТ»: 2002.- 240 с.
- 2.Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».
3. Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».
4. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
5. Журналы «Сабрина» – Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕССКОНЛИГА».
6. Краузе Анна Вязание. Альбом-справочник.-Ташкент: 1989.-144 с.
- 7.Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМОПресс, 1998.- 240 с.
8. «Шитье и рукоделие» (энциклопедия). –М., научное издательство «Большая российская энциклопедия». 1994.- 288 с.

#### Цифровые образовательные ресурсы:

<http://www.edu.ru>

«Российское образование» федеральный портал. Каталог образовательных Интернет-ресурсов. Учебно-методическая библиотека. Нормативные документы и стандарты. Интернет-порталы: содержание и технологии.

<http://www.school.edu.ru>

<http://www.dreamenglish.com/family>

#### Приложение 1

### Календарный учебный график

#### 1 год обучения

| Дата | Занятие | тема                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Общее кол-во часов | Теория | Практика |
|------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------|----------|
|      | 1       | <b>Вводное занятие.</b><br>Цели и задачи обучения.<br>Ознакомление с планом работы объединения. История техники вязания на спицах. Виды пряжи. Виды спиц.<br>Беседа «Как выбрать хорошую пряжу». Техника безопасности при работе со спицами, ножницами, иглой.<br>Первичная диагностика. | 4                  | 2      | 2        |

|                                                                    |    |                                                                                                            |   |     |     |
|--------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|-----|
|                                                                    |    | Анкетирование «Ваши предложения по работе объединения»                                                     |   |     |     |
| <b>2.Основные приемы вязания спицами- 20 часов</b>                 |    |                                                                                                            |   |     |     |
|                                                                    | 2  | Набор петель начального ряда из двух нитей.                                                                | 4 | 1   | 3   |
|                                                                    | 3  | Лицевые петли. Платочное вязание.                                                                          | 4 | 1   | 3   |
|                                                                    | 4  | Изнаночные петли. Чулочное вязание.                                                                        | 4 | 1   | 3   |
|                                                                    | 5  | Кромочные петли. Ровный и зубчатый край.                                                                   | 4 | 1   | 3   |
|                                                                    | 6  | Закрепление петель.<br>Промежуточный контроль. Начало создания индивидуального альбома с образцами вязания | 4 | 1   | 3   |
| <b>3.Узоры из лицевых и изнаночных петель- 28 часов</b>            |    |                                                                                                            |   |     |     |
|                                                                    | 7  | Обозначение петель. Схема узора. Раппорт. Виды узоров из лицевых и изнаночных петель                       | 4 | 1   | 3   |
|                                                                    | 8  | Узор «Резинка»                                                                                             | 4 | 0,5 | 3,5 |
|                                                                    | 9  | Узор «Путанка»                                                                                             | 4 | 0,5 | 3,5 |
|                                                                    | 10 | Заочное путешествие «Фотографии из семейного альбома»                                                      | 2 |     | 2   |
|                                                                    | 11 | Узор «Столбики»                                                                                            | 4 | 0,5 | 3,5 |
|                                                                    | 12 | Узор «Шахматка»                                                                                            | 4 | 0,5 | 3,5 |
|                                                                    | 13 | Узор «Продолговатая плетенка»                                                                              | 4 | 0,5 | 3,5 |
|                                                                    | 14 | Узор «резинка с перемещенными петлями».<br>Промежуточная аттестация.<br>Творческая работа: образцы вязания | 4 | 0,5 | 3,5 |
| <b>4.Накиды, снятые петли, петли, провязанные вместе - 32 часа</b> |    |                                                                                                            |   |     |     |
|                                                                    | 15 | Накиды и способы их выполнения.<br>Петли, провязанные вместе.<br>Узор «Мережка».                           | 4 | 0,5 | 3,5 |
|                                                                    | 16 | Английское вязание. Узор «Английская резинка 1x1»                                                          | 4 | 0,5 | 3,5 |
|                                                                    | 17 | Снятые и вытянутые петли, их                                                                               | 4 | 0,5 | 3,5 |

|                                                                |  |                                                                                                        |   |     |     |
|----------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|-----|
|                                                                |  | разновидности. Узор «Резинка 1х1 из снятых коротких петель»                                            |   |     |     |
| 18                                                             |  | Узор «Жгутик с дырочками»                                                                              | 4 | 0,5 | 3,5 |
| 19                                                             |  | Узор «Ажурная шахматка»                                                                                | 4 |     | 4   |
| 20                                                             |  | Узор «Сетка»                                                                                           | 4 |     | 4   |
| 21                                                             |  | Узор «Ажурная елочка».                                                                                 | 4 |     | 4   |
| 22                                                             |  | « Я в мире людей, или живи в согласии с другими»                                                       | 2 |     | 2   |
| 23                                                             |  | «Добро начинается с тебя»                                                                              | 2 |     | 2   |
| 24                                                             |  | Узор «Цепочки из снятых петель»                                                                        | 4 |     | 4   |
| <b>5. Жгуты, обхватывающие петли, бугристые узоры -32 часа</b> |  |                                                                                                        |   |     |     |
| 25                                                             |  | Жгуты (перемещение петель). Узор «Жгут из шести лицевых петель»                                        | 8 | 1   | 7   |
| 26                                                             |  | Обхватывающие петли из накидов                                                                         | 4 | 0,5 | 3,5 |
| 27                                                             |  | Одинарные обхватывающие петли из рабочей нити.                                                         | 4 | 0,5 | 3,5 |
| 28                                                             |  | Игра «комплимент дело серьезное»                                                                       | 2 |     | 2   |
| 29                                                             |  | «Путешествие по стране рукоделия»                                                                      | 2 |     | 2   |
| 30                                                             |  | Двойные обхватывающие петли из рабочей нити                                                            | 4 | 0,5 | 3,5 |
| 31                                                             |  | Вывязывание из одной петли нечетного числа петель. Узор «Бугорки из пяти петель»                       | 4 | 0,5 | 3,5 |
| 32                                                             |  | Вывязывание из одной петли четного числа петель. Узор «Бугорки из четырех петель»                      | 4 | 0,5 | 3,5 |
| 33                                                             |  | Вывязывание дополнительных петель непосредственно из полотна. Узор «Бугорки из петли предыдущего ряда» | 4 | 0,5 | 3,5 |
| <b>6. Прибавление, убавление петель- 6 часов</b>               |  |                                                                                                        |   |     |     |
| 34                                                             |  | Способы прибавления петель.                                                                            | 4 | 1   | 3   |
| 35                                                             |  | Убавление петель по краям и в середине полотна.                                                        | 2 | 1   | 1   |
| <b>7. Вязание шарфа или манишки спицами – 8 часов</b>          |  |                                                                                                        |   |     |     |

|                                   |                                                                                                                                                                              |            |           |            |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|------------|
| 36                                | Выбор пряжи и выбор узора для изготовления изделия.<br>Вывязывание шарфа или манишки спицами.                                                                                | 2          | 1         | 1          |
| 37                                | Вывязывание шарфа или манишки спицами.                                                                                                                                       | 2          |           | 2          |
| 38                                | Вывязывание шарфа или манишки спицами.                                                                                                                                       | 2          |           | 2          |
| 39                                | Вывязывание шарфа или манишки спицами.                                                                                                                                       | 2          |           | 2          |
| <b>8.Итоговое занятие- 4 часа</b> |                                                                                                                                                                              |            |           |            |
| 40                                | Итоговая аттестация. Тестирование по разделам программы обучения за год.<br>Представление альбома с образцами вязок, выполненными обучающимися.<br>Выставка готовых изделий. | 4          |           | 4          |
|                                   | <b>Итого</b>                                                                                                                                                                 | <b>144</b> | <b>21</b> | <b>123</b> |

### Календарный учебный график

#### 2-й год обучения:

| Дата                       | Занятие | Тема                                      | Общее количество часов | Теория | Практика |
|----------------------------|---------|-------------------------------------------|------------------------|--------|----------|
| 19.11.                     | 1       | Вводное занятие                           | 2                      | 1      | 1        |
| 20.11.                     | 2       | Повторение ранее изученного               | 2                      | 1      | 1        |
|                            | 3       | Помпоны – 22 часа                         |                        |        |          |
| 26.11.                     |         | Способы изготовления помпонов             | 2                      | 0,5    | 1,5      |
| 27.11.<br>03.12.           |         | «Снеговик» из помпонов                    | 4                      | 0,5    | 3,5      |
| 04.12.<br>10.12.           |         | «Дед Мороз» на втулке                     | 4                      | 0,5    | 3,5      |
| 11.12.<br>17.12.<br>18.12. |         | «Ёлка с игрушками» на пластиковой бутылке | 5                      | 0,5    | 4,5      |
| 18.12.                     |         | Промежуточная аттестация                  | 1                      | 0,5    | 0,5      |
| 24.12.<br>25.12.<br>14.01. |         | «Собачка» на втулке                       | 6                      | 0,5    | 5,5      |
|                            | 4       | Вязаные игрушки – 14 час.                 |                        |        |          |
| 15.01.<br>21.01.           |         | «Кролик» из вязаного квадрата             | 4                      | 1      | 3        |
| 22.01.                     |         | «Котик» из 3-х вязаных деталей            | 10                     | 1      | 9        |

|                                                          |   |                                                                   |     |     |     |
|----------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|
| 28.01.<br>29.01.<br>04.02.<br>05.02.                     |   |                                                                   |     |     |     |
|                                                          | 5 | «Цветы» из пряжи – 12 час.                                        |     |     |     |
| 11.02.                                                   |   | «Ромашки»                                                         | 2   | 0,5 | 1,5 |
| 12.02.                                                   |   | «Гиацинты»                                                        | 2   | 0,5 | 1,5 |
| 18.02.                                                   |   | Каникулярное мероприятие<br>«Поговорим о том, как мы<br>выглядим» | 2   | -   | 2   |
| 19.02.                                                   |   | Каникулярное мероприятие «Я<br>горжусь защитниками Отечества»     | 2   | -   | 2   |
| 25.02.<br>26.02.                                         |   | «Розы»                                                            | 4   | 1   | 3   |
|                                                          | 6 | Вязаная одежда – 36 час.                                          |     |     |     |
| 04.03.                                                   |   | Расчет петель для набора                                          | 2   | 0,5 | 1,5 |
| 05.03.<br>11.03.<br>12.03.                               |   | Повязка на голову                                                 | 6   | 0,5 | 5,5 |
| 18.03.<br>19.03.                                         |   | Тапочки спицами                                                   | 4   | 0,5 | 3,5 |
| 25.03.                                                   |   | Каникулярное мероприятие<br>«Крымская весна»                      | 2   | -   | 2   |
| 26.03.                                                   |   | Каникулярное мероприятие<br>«Профессии наших родителей»           | 2   | -   | 2   |
| 01.04.<br>02.04.<br>08.04.<br>09.04.                     |   | Тапочки спицами                                                   | 8   | 0,5 | 7,5 |
| 15.04.<br>16.04.<br>22.04.<br>23.04.<br>29.04.<br>30.04. |   | Шапочка спицами                                                   | 12  | 1   | 11  |
|                                                          | 7 | Вязание разноцветных узоров –<br>8час.                            |     |     |     |
| 06.05.<br>07.05.                                         |   | Разноцветный орнамент способом<br>снятия непровязанных петель     | 4   | 0,5 | 3,5 |
| 13.05.<br>14.05.                                         |   | Разноцветный узор способом<br>протяжек по изнаночной стороне      | 4   | 0,5 | 3,5 |
| 20.05.                                                   | 8 | Аттестация                                                        | 2   | 1   | 1   |
| 21.05.                                                   | 9 | Итоговое занятие                                                  | 2   | 1   | 1   |
|                                                          |   | Итого:                                                            | 100 | 15  | 85  |

## Первичная аттестация

**Диагностика специальных способностей  
(вводная для детей 1 года обучения)**

**Детское объединение «Волшебный клубок»**

Цель: изучить начальный уровень знаний, умений, навыков и возможностей обучающихся, составить индивидуальный образовательный маршрут воспитанника

Задачи:

1. Определить состояние знаний, умений, навыков, качеств личности обучающегося на начальном этапе обучения.
2. Оценить и выявить задатки и способности для выбора индивидуального образовательного маршрута.

Наметить действия по дальнейшему развитию знаний, умений, навыков, воспитанности через освоение дополнительной общеобразовательной программы «Волшебный клубок»

3. Инструкция:

Педагог задает себе вопрос " Что я хочу узнать об обучающихся с уклоном в свой профиль".

Заполнить по 3 вопроса на каждый аспект деятельности

| №<br>п./п. | Критерии оценки                                                                                                                                | 1<br>позиция<br>низкий<br>уровень | 2<br>позиция<br>достаточный<br>уровень | 3<br>позиция<br>высокий<br>уровень |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------|
| I          | Качественная характеристика<br>определенного умения.<br>Умеет ли:<br>- работать в паре, подгруппе                                              |                                   |                                        |                                    |
| II         | Качественная характеристика<br>определенного навыка.<br>Обладает ли данными:<br>- творческим воображением;<br>- пространственным воображением. |                                   |                                        |                                    |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| III | <p><i>Оценка сформированности нравственно - волевых качеств личности. Стремление к достижению результата:</i></p> <p>1. Понимает общее содержание заданий. (1 б)</p> <p>2. Выполняет половину объема задания. (2б)</p> <p>3. Выполняет все поставленные задачи. (3б)</p> |  |  |  |
|     | <p><i>Активность:</i></p> <p>1. Сразу приступает к выполнению заданий. (2б)</p> <p>2. Активность наступает в процессе деятельности. (1б)</p> <p>3. Активность направлена на достижение результата деятельности (3б)</p>                                                  |  |  |  |
|     | <p><i>Интерес:</i></p> <p>1. Интересны только нетрадиционные формы заданий. (2б)</p> <p>2. Интерес выступает только в процессе деятельности. (1б)</p> <p>3. Заинтересован(а) в получении результата деятельности. (3б)</p>                                               |  |  |  |
|     | <p><i>Самостоятельность:</i></p> <p>1. При выполнении заданий ориентирован(а) на педагога. (1б)</p> <p>2. Задает уточняющие вопросы (2б)</p> <p>3. Выполняет задание без помощи педагога. (3б)</p>                                                                       |  |  |  |
|     | <p><i>Инициативность:</i></p> <p>1. Пытается выполнить предложенное задание другим способом. (2б)</p> <p>2. Предлагает новые варианты выполнения заданий. (3б)</p> <p>3. Не инициативен. (1б)</p>                                                                        |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| IV | <i>Оценка воспитанности.</i><br>Воспитанность - это показатель сформированных отношений к обучению, сверстникам, самому себе.<br>1. Аккуратен и опрятен.<br>2. Соблюдает культуру поведения.<br>3. Толерантен по отношению к сверстникам. |  |  |  |
| V  | <i>Оценка психолого - педагогических способностей.</i><br>1. Зрение.<br>2. Координация движений.<br>3. Речь.<br>4. Моторика пальцев.                                                                                                      |  |  |  |
|    | ВСЕГО БАЛЛОВ                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |
|    | Общий балл                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |

1. Оцените уровни баллами.

1 - низкий

2 – достаточный

3 - высокий

2. Поставьте баллы в графы таблицы по каждому обучающемуся.

3. Подсчитайте общее число баллов для каждого обучающегося.

Результаты опроса занести в ведомость по форме

Количество диагностируемых –

**Результаты диагностики:**

20-39 баллов /низкий уровень/

40- 49 баллов /достаточный уровень/

50 баллов и более /высокий уровень/

**Низкий уровень:** цель не принимает или принимает частично, проявляет пассивность в её достижении, интерес направлен только на нетрадиционные формы заданий, инициативы не проявляет, активность наступает только в процессе определённой деятельности, владеет умениями, навыками в недостаточной степени, глубокими знаниями по профилю не обладает, не всегда опрятен и аккуратен, не всегда соблюдает культуру поведения.

**Достаточный уровень:** сосредоточен на процессе выполнения заданий, проявляются незначительные отвлечения, не влияющие на качество работы, самостоятельно действует в соответствии с инструкциями педагога, проявляет заинтересованность в получении конечного результата деятельности, не всегда инициативен. Аккуратен и опрятен, соблюдает правила этикета, обладает нужными физиологическими способностями по профилю.

**Высокий уровень:** полностью сосредоточен на процессе выполнения заданий, заинтересован в достижении конечного результата, действует самостоятельно по инструкции педагога, творчески инициативен, для

качественного достижения цели предлагает разные способы выполнения задания, в достаточной степени обладает умениями и навыками, глубокими знаниями по профилю. Всегда аккуратен и опрятен, соблюдает культуру поведения, толерантен, обладает нужными физиологическими способностями.

*Группы:*

I группа – усиленной педагогической поддержки.

II группа – стандарт, склонность к ускоренному обучению.

III группа – творческой инициативы, с задатками к развитию таланта, одарённости.

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Ф.И.О. обучающегося</b> | <b>Уровень</b> | <b>Группа</b> |
|------------------|----------------------------|----------------|---------------|
|                  |                            |                |               |
|                  |                            |                |               |
|                  |                            |                |               |
|                  |                            |                |               |